

# HUGO SELLES

PIANISTA | COMPOSITOR | PRODUCTOR

**Hugo Selles** es un músico muy activo, que compagina su actividad como concertista con su intensa producción compositiva y discográfica. Hasta la fecha, ha participado en festivales y ha actuado en auditorios y salas de conciertos alrededor de Europa, Singapur, Estados Unidos y Australia. Nacido en Santander en 1988, Hugo realiza su incursión en el mundo de la música a la edad de 6 años. Ya desde temprana edad, ha recibido numerosos premios en concursos de piano y música de cámara, además de en composición, tanto en España como en Suecia, Dinamarca, Reino Unido, Estados Unidos y Rusia.

En noviembre de 2017, Hugo finaliza los estudios de *Clase Solista* de la *Real Academia Danesa de la Música*, habiendo sido su mentor el destacado pianista y compositor sueco Niklas Sivelöv. Durante su etapa de formación ha contado además con el privilegio de recibir consejo de una enorme cantidad de maestros pianistas de renombre nacional e internacional. Entre ellos, aquellos que han dejado una huella más destacada en el músico cántabro se incluyen: Sergei Osokin, Ricardo Descalzo, Boris Berman, Claudio Martínez-Mehner, Kathryn Stott y Francisco San Emeterio.

El enfoque artístico de Hugo se caracteriza por un notorio eclecticismo, tanto interdisciplinar como en cuestión de géneros musicales. Esto le ha llevado a trabajar, entre otros, con diferentes directores de cine, y a realizar colaboraciones con la *Escuela de Ballet del Teatro Real de Copenhague* o en numerosas representaciones de diversos espectáculos de danza contemporánea junto a la *Compañía de Danza Alberto Pineda*. Por otro lado, en 2017 funda el *Dúo Otero* junto al chelista cántabro Miguel Diez, y desde hace más de diez años viene trabajando en su proyecto de rock/metal progresivo *Psychic Equalizer*.

Gran parte de la extensa discografía de Hugo, tanto solista como con otras formaciones, se encuentra disponible en las plataformas digitales más habituales y ha sido emitida en radios de España, Australia, Dinamarca, Reino Unido, Estados Unidos, Colombia, México o Canadá, entre otros países. Muchos de estos trabajos han recibido además el reconocimiento de la prensa especializada internacional.

*"No puedo pensar en otro pianista que se mueva  
con tanta confianza en dos mundos,  
no desde Keith Jarrett."*

Huntley Dent, Fanfare Magazine.

Este año 2024, Hugo ha lanzado además el Festival Internacional de Música de Cámara Horizontes Clásicos, del cual es director artístico y productor. Tras el éxito cosechado en esta primera edición que tuvo lugar en Comillas, se encuentra ahora mismo inmerso en la preparación en el festival de cara a 2025, año que verá también la publicación de varios álbumes de estudio.

Para más información, por favor visite:

[www.hugoselles.com](http://www.hugoselles.com)